



**UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ**  
**Sede locale di Albano Laziale**



**con il patrocinio della città di**  
**ALBANO LAZIALE**

# **UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ**

# **UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ**

**Albano Laziale**  
**Roma**

**ANNO ACCADEMICO**  
**2020 - 2021**

## *"L'essere oltre il sapere"*

L'Università delle Tre Età - UNITRE è un'Associazione senza fini di lucro costituita esclusivamente da soci volontari che hanno lo scopo primario di contribuire alla promozione culturale e sociale mediante l'attivazione di corsi, laboratori, conferenze, viaggi, ecc.

Si può entrare a far parte dell'Associazione al compimento dei 18 anni e non si fanno distinzioni di razza, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica.

L'intento di trasmettere cultura aggregando le persone e combattendo la solitudine è l'obiettivo primario che dà forza a chi con grande spirito di abnegazione opera traendone forza ed entusiasmo per continuare.

Un ringraziamento anticipato e doveroso va ai docenti che con grande professionalità e passione trasferiscono il loro sapere contribuendo con il direttivo a rendere grande la realtà del sociale.

IL DIRETTIVO

# ANNO ACCADEMICO 2020/2021

Viale Risorgimento, 1 – Albano Laziale (RM)  
Cell. 3518797287 – 3357722062 - 3491862695  
**e-mail: [unitrealbanolaziale@libero.it](mailto:unitrealbanolaziale@libero.it)**  
**[www.unitrealbanolaziale.it](http://www.unitrealbanolaziale.it)**

PER ISCRIZIONI ED INFORMAZIONI  
(dal 14 Settembre 2020 al 23 Ottobre 2020)

## ORARI DI SEGRETERIA

Ufficio Cultura  
Palazzina Vespignani – Albano Laziale  
Viale Risorgimento, 1

### Orari dal 14 settembre al 19 settembre

Lunedì - Mercoledì - Venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.30

### Orari dal 21 settembre al 23 ottobre

Lunedì - Mercoledì - Venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.30  
Martedì - Giovedì dalle ore 16,30 alle ore 18,30

---

## CALENDARIO DELL'ANNO ACCADEMICO

**PRESENTAZIONE CORSI ED INAUGURAZIONE:** 29 Ottobre 2020

**UNITRE INSIEME:** insieme alla sede di Marino, Castel Gandolfo e Nemi  
Celebrazione S. Messa dedicata ai soci  
Duomo di Albano Laziale 17 Dicembre 2020

**CERIMONIA DI CHIUSURA DELL'ANNO ACCADEMICO:** 27 Maggio 2021

---

LE DATE SOPRA RIPORTATE  
POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONE

---

**I PROGRAMMI DETTAGLIATI DI GITE, CONFERENZE, CINEFORUM  
SARANNO A DISPOSIZIONE 30 GIORNI PRIMA DELL'EVENTO**

## ADESIONI

- Per la partecipazione ai corsi e alle attività viene rilasciata una tessera personale e si entra a far parte dell'Associazione diventando a tutti gli effetti soci ordinari. La tessera deve essere tenuta con sé durante l'attività didattica e accademica, e deve essere esibita in caso di controllo da parte del personale UNITRE. La quota associativa annuale consente la partecipazione a tutte le attività dell'Unitre che si svolgono dal 1° Giugno di ogni anno al 31 maggio dell'anno successivo e comprende anche una polizza infortuni.

## DIREZIONE

- Fanno parte dell'Assemblea Generale i Soci Fondatori, i soci onorari, i soci ordinari in regola con il versamento dei contributi ed il versamento della quota associativa annuale, nonché tre soci studenti eletti da un'apposita assemblea dei frequentatori dei corsi e dei laboratori.

## ASSEMBLEA CONSULTIVA

- Tutti i soci dell'UNITRE di Albano Laziale, saranno riuniti ogni anno per essere informati sull'attività svolta e poter fare a loro volta proposte su eventuali altre iniziative.

## REGOLAMENTO

### Premessa

Il rispetto delle regole è condizione indispensabile e necessaria per una corretta e pacifica convivenza e una ordinata attività didattica e culturale; per questo motivo occorre, innanzi tutto, rispetto per le persone e per le cose (Locali, relativi arredi, materiali e sussidi didattici ecc..). Dobbiamo innanzi tutto far comprendere a chi si avvicina all'Unitre che l'apprendimento permanente combatte il degrado, la disgregazione sociale e l'analfabetismo in tema di strumenti tecnologici ora come non mai, anche considerando le enormi disponibilità offerte dagli attuali strumenti informatici. Dobbiamo chiarire il ruolo dell'apprendimento permanente che non è solo una azione formativa (quanti hanno detto e ripetuto noi all'Unitre facciamo corsi), un'azione, quindi, formativa della persona, che va lungo tutto il corso della vita, ma è anche lo strumento per donare a

chi lo desidera socialità, democrazia, partecipazione e appartenenza. Con queste premesse si può partire per illustrare un progetto che può fare dell'Unitre di Albano Laziale un centro impegnato nell'educazione permanente. Dobbiamo quindi analizzare e rappresentare la nostra esperienza, i nostri successi, le nostre difficoltà, la nostra visione della cultura e dell'apprendimento per giungere ad una concertazione di quanto e di quanti possono essere interessati a partecipare alle nostre attività.

Per raggiungere risultati importanti occorre mettere insieme forza ed esperienza, per questo stiamo, oramai da qualche tempo, parlando, progettando ed attuando la costituzione di una realtà che guarda oltre i nostri paesi di residenza, che abbracci l'area dei Castelli Romani, innovazioni strutturali quindi capaci di unire l'esperienza acquisita in tanti anni e la forza che può essere donata dalle tante risorse umane che oramai sono parte integrante della nostra Unitre.

### Iscrizione ai corsi

Quando si è scelto il corso è possibile iscriversi versando in un'unica soluzione, salvo diversa disposizione della segreteria, la quota di partecipazione prevista attraverso Conto Corrente Bancario. Regolarizzata l'iscrizione si ottiene dalla segreteria il nulla osta per l'ammissione al corso.

### Attivazione dei corsi

I corsi si attivano ad insindacabile decisione dell'Unitre al raggiungimento del:

1. Numero minimo di iscrizioni a garantire la copertura delle spese.
2. Oppure qualora il corso non raggiungesse il numero minimo per essere attivato, al partecipante si potrà proporre:
  - a) aumento della quota di partecipazione al corso, in maniera proporzionale, ripartendo fra i partecipanti le quote mancanti;
  - b) riduzione del numero di ore del corso facendo restare immutata la quota di partecipazione (meno partecipanti più tempo a disposizione a persona nell'interazione con il docente).

Nel caso che il corso venga annullato verrà restituito il contributo versato per il corso.

## Cambiamenti di corso

Possono essere autorizzati cambiamenti di corsi fino al giorno prima dell'inizio del corso. Dopo questa data non potranno essere autorizzati cambiamenti fatto salvo il cambiamento di livello nell'ambito della stessa materia. Il cambiamento deve essere formalizzato dalla Segreteria.

## Cambiamenti di programmi

Le informazioni relative ai programmi dei corsi contenute nel libretto delle attività associative sono state programmate con l'ausilio dei docenti. È possibile però che tra i programmi e l'inizio dei corsi o il loro svolgimento alcune situazioni possano cambiare senza che si alteri l'impianto didattico originario.

## Recupero delle lezioni perdute

Le lezioni perdute per assenza volontaria o coincidenti con giorno festivo o dovute a malattia del Docente non verranno in nessun modo recuperate. Verranno recuperate quelle causate dalla indisponibilità temporanea del docente o della sede.

## Sostituzione del docente

Si può verificare che il docente assegnatario del corso si ritiri prima di iniziare o sia impossibilitato a proseguire il corso. Per cui sarà cura dell'Unitre sostituirlo attraverso quelle risorse che hanno offerto la loro disponibilità ad essere inserite quali docenti nelle stesse discipline. La sostituzione del docente non è mai motivo di richiesta di rimborso. L'Unitre garantisce il nuovo docente e la continuità didattica.

## Restituzione della quota del corso

I contributi ai corsi vanno restituiti solo nel caso in cui i corsi:

- a) non vengano attivati perché manca il numero minimo di iscritti;
- b) per indisponibilità della sede prescelta. La quota associativa e il contributo al corso sono nominativi, per cui non potranno essere trasferiti ad altra persona, anche se familiare. La quota associativa non verrà mai rimborsata. Il contributo ai corsi non verrà restituito in caso di sostituzione del docente.

Non verrà riconosciuto nessun rimborso per le assenze dalle lezioni.

## Condotta dell'associato e del frequentatore corsi.

Gli Iscritti si impegnano a rispettare presente regolamento e le norme in esso contenute, a collaborare con i docenti per la buona riuscita delle attività culturali e didattiche, rispettando i tempi delle lezioni, intervenendo senza interrompere docenti e altri partecipanti, permettendo il normale svolgimento del programma della lezione e del ciclo delle lezioni.

## Corsi ed Attività Socio/Culturali

L'accesso ai locali dove si svolgono le attività è consentito solo ed esclusivamente ai Soci. I Corsi sono riservati agli Associati in regola con il pagamento della quota annuale, il controllo, oltre alla segreteria, è affidato al Docente, che lo verificherà attraverso i registri di classe e/o la tessera di iscrizione. Hanno inizio e durata variabile in funzione delle esigenze didattiche ed interruzioni nei periodi di festività, o comunque nei periodi comunque programmati.

Per ragioni didattiche di organizzazione il Consiglio Direttivo può stabilire, per i corsi, un numero massimo o minimo di partecipanti. Per i corsi non sono richiesti titoli di studio né limiti di età. La frequenza ai corsi e la puntualità nell'arrivo alle lezioni sono un dovere dei partecipanti. Per favorire una libera circolazione della cultura non vengono redatti e seguiti Piani di studio.

Durante le lezioni i telefoni cellulari devono essere spenti, salvo in casi di reperibilità dovuta a gravi motivi.

Alla fine della lezione gli studenti provvederanno a lasciare in ordine l'aula.

## Metodo della lezione

Una lezione tipo dura in media 1.15 ore consecutive e, in genere, i primi 60 minuti sono utilizzati dal docente, almeno 5 minuti vengono concessi come pausa, i 10 minuti restanti vengono utilizzati per approfondimenti, domande, osservazioni e socializzazione. I docenti e i partecipanti sono invitati a rispettare questo modulo di lezione. Le lezioni di attività corporee e sportive seguono un modulo diverso a seconda del tipo di disciplina.

## Tipologia dei corsi

*Corso a numero aperto.* Questo corso non ha limitazioni di partecipanti, cioè, secondo la capienza dell'aula che ospita normalmente almeno 25 partecipanti.

*Corso a numero chiuso.* Questo è generalmente limitato a un max di 15 partecipanti.

*Corso speciale.* corso con particolari caratteristiche, nel numero massimo di partecipanti o nel numero di ore di lezione in ragione a specificità ed esigenze didattiche, organizzative e della struttura.

## Lezioni

Le lezioni vengono gestite dal Docente secondo criteri stabiliti d'intesa con il Direttore dei Corsi.

## Docenti

Per lo svolgimento delle proprie attività didattiche la Sede si avvale della collaborazione di Docenti volontari che possono essere Associati ordinari o semplici collaboratori esterni. I nostri Docenti sono selezionati sulla base della loro formazione e della loro volontà di dedicarsi a qualcosa di nuovo, dove conoscenza, sapere e competenza non siano motivo di discriminazione, o di costruzione di una classe culturalmente élitaria.

Il Docente si coordina con il Direttore dei Corsi per stabilire le linee guida dell'oggetto del corso e degli eventuali supporti necessari.

Il Docente potrà integrare il suo corso inserendo lezioni monografiche di esperti e potrà, a suo giudizio, far svolgere a studenti particolarmente preparati interventi su argomenti specifici. Qualsiasi iniziativa – sia dei Docenti che dei Corsisti – organizzata nell'ambito dell'Unitre deve essere riferita e concordata con la Segreteria. Ogni variazione di orario da parte dei Docenti deve essere comunicata tempestivamente alla Segreteria.

## Attestato di frequenza

Alla fine di ogni corso ogni partecipante che ha frequentato almeno i 7/10 delle lezioni riceverà un attestato di partecipazione. La consegna dell'attestato avviene durante la cerimonia di chiusura dell'Anno Accademico.

## Visite guidate

I Dipartimenti interessati possono organizzare attività culturali esterne condotte dai propri docenti (visite singole, visite legate a Seminari etc.). Queste consistono in visite mirate alla conoscenza dei siti e dei fatti dell'arte, dell'archeologia ecc... seguendo itinerari espositivi, visitando musei e parchi. Le visite sono delle vere e proprie lezioni alle quali possono partecipare anche allievi di corsi differenti per questo andrà organizzato materiale informativo e divulgato nei corsi.

Le quote di partecipazione individuale saranno calcolate in base alle spese da sostenere per singola visita più gli eventuali biglietti di accesso.

Le informazioni e le prenotazioni - obbligatorie - nonché le eventuali disdette (almeno 7 giorni prima della visita - 10 giorni prima per le visite speciali) si ricevono presso la Segreteria.

## I viaggi dell'Unitre

L'Unitre organizza viaggi culturali in Italia e all'estero che costituiscono un percorso culturale di conoscenza storica, artistica e linguistica.

Le proposte dei viaggi con i relativi programmi illustrativi e promozionali saranno diffusi nel corso dell'Anno.

## Varie

Il Consiglio Direttivo ha facoltà di variare gli orari programmati delle attività, secondo particolari esigenze emerse e non prevedibili.

L'Unitre non risponde delle iniziative, dei fatti e degli avvenimenti che non sono programmati in accordo con l'Unitre stessa.

## IL CONSIGLIO DIRETTIVO UNITRE DI ALBANO LAZIALE

Izzi Stefania	<i>Presidente</i>
Onorati Ferdinando	<i>Vice Presidente</i>
Crestini Manuela	<i>Direttore Corsi</i>
Tatangelo Roberto	<i>Tesoriere</i>
Blesi Rosaria	<i>Segretaria</i>
Albrizio Giacomo	<i>Consigliere</i>
Chiappa Sauro	<i>Consigliere</i>
Galeani Agostino	<i>Consigliere</i>
Zega Marcello	<i>Consigliere</i>
Bianconi Anna	<i>Rapp. Studenti</i>
Di Baldo Ornella	<i>Rapp. Studenti</i>
Simoncelli Paola	<i>Rapp. Studenti</i>

## COLLEGIO REVISORI DEI CONTI

Alesi Claudio	<i>Presidente</i>
Mirizio Davide	<i>Membro effettivo</i>

DOCENTI e CORSI  
Anno Accademico 2020-2021

CORSI ON LINE IN

LINGUA INGLESE	Docente:	<i>Terenzio Flamini</i>
CONSAPEVOLEZZA CORPOREA NELLE ASCOLTARSI	Docente:	<i>Dott.ssa Morena Consoli Counselor</i>
PIANOFORTE (Livello base)	Docente:	<i>Romolo Cucchiella</i>
RITOCCHIO FOTOGRAFICO GRAFICA MONTAGGIO VIDEO	Docente:	<i>Emilio Mastroeni</i>
INFORMATICA - (1° livello)	Docente:	<i>Michele Speranoni</i>
INFORMATICA - (2° livello)	Docente:	<i>Michele Speranoni</i>
SMARTPHONE	Docente:	<i>Michele Speranoni</i>
CUCINA - (Livello base)	Docente:	<i>Maurizio Mariani</i>

CORSI ON LINE – OUT

TRILUSSA ILLUSTRE SCONOSCIUTO	Docente :	<i>Prof.ssa Secondina Maraeni</i>
LA BELLEZZA DEL COLORE	Docente :	<i>Prof.ssa Maria Angela oceni</i>
ANTROPOLOGIA CULTURALE I comuni dei Castelli Romani, storie e curiosità	Docente:	<i>Libera Roberto</i>

# CORSI PROPOSTI ANNO ACCADEMICO 2020-2021

\*\*\*

## CORSI ON LINE IN

\*\*\*

### LINGUA INGLESE

Docente: *Prof. Terenzio Flamini*

Frequenza settimanale - martedì 18,30€ 00

Partendo da una acquisita conoscenza della lingua inglese di base si continuerà ad approfondire l'argomento con esercitazioni principalmente orali riferite alla quotidianità.

Gli incontri saranno finalizzati a sviluppare le capacità di espressione e interazione recuperando conoscenze scolastiche riordinandole ed esaminandole di nuovo alla luce di personali esperienze lavorative o di vita.

Cenni di ETIMOLOGIA GENERALE .

L' esame grammaticale, linguistico, strutturale avverrà attraverso brevi stralci di poesie in lingua originale inglese e americana.

### CONSAPEVOLEZZA CORPOREA NELL'ASCOLTARSI

Docente: *Dott.ssa Morena Consoli -Counselor*

Frequenza quindicennale - lunedì 18,00€ 00

Obiettivo del corso è quello di proporre un progetto di crescita personale; si parlerà della figura del counselor e la sua relazione di aiuto alla persona, come il soggetto può arrivare ad accedere alle sue risorse nascoste acquisendo consapevolezza attraverso il proprio corpo.

Per raggiungere questo obiettivo si proporranno delle esperienze corporee per far comprendere a livello fisico e non mentale ciò di cui ci occupiamo.

Le proposte saranno di semplice applicazione, come la meditazione, giochi sensoriali, l'attenzione sul respiro, il rilassamento, la scrittura creativa e il colore, portando l'attenzione alla percezione corporea.

Ci occuperemo inoltre di riarmonizzare il processo non elaborato del covid 19 che ha contribuito a far emergere le emozioni fisiche e psichiche di paura e rabbia.

## PIANOFORTE

Docente: *Romolo Cucchiella*

Frequenza settimanale - mercoledì 18,30-19,00

Lo studio di uno strumento musicale è consigliato da tutti gli studiosi della mente ad ogni età.

La musica attraverso la conoscenza della notazione, della natura dei valori e degli approfondimenti complementari, come la storia della musica e l'educazione all'ascolto, ci pone davanti ad una nuova sinergia mentale che porta alla realizzazione di apprendimenti e competenze utili alla nostra mente, tutto ciò con il nostro amico PIANOFORTE.

## RITOCOCCO FOTOGRAFICO – GRAFICA – MONTAGGIO VIDEO

Docente: *Emilio Mastrofini*

Frequenza settimanale - mercoledì 18,00-19,30

Il corso si occuperà di tutto ciò che riguarda l'immagine in senso ampio. Si imparerà a ritoccare la luminosità, il contrasto, le misure, la risoluzione, ecc. in pratica tutto quello che fa diventare una foto di cui non siamo contenti, in un'altra dello stesso soggetto ma profondamente cambiata, che accontenta il nostro vedere. Il percorso porterà ad acquisire le competenze tali da poter creare un book fotografico, una brochure, una carta intestata, un biglietto da visita, ecc., quindi tutto ciò che riguarda la stampa in generale. Ultimo obiettivo assemblare le immagini registrate in videocamera correggendo e arricchendo come per creare un nostro piccolo film.

## INFORMATICA PRIMO LIVELLO

Docente : *Michele Speranzoni*

Frequenza settimanale – lunedì 18,30-20,30

Elementi base del PC, Sistema operativo, lessico informatico, operazioni base del pc e del sistema operativo. Elementi di videoscrittura (word) elementi del foglio di calcolo (excel) elementi di power point per presentazioni, Internet, navigazione, motori di ricerca, posta elettronica,

## INFORMATICA SECONDO LIVELLO

Docente : *Michele Speranzoni*

Frequenza settimanale – lunedì 18,00-20,00

Funzioni avanzate dei programmi di informatica di primo livello:  
WORD, EXCEL, POWER POINT.

## SMARTPHONE

Docente : *Michele Speranzoni*

Frequenza settimanale – lunedì 18,30-20,30

Requisiti: sistema operativo Android, accesso ad internet. Costituzione di base di un cellulare dal punto di vista Hardware e Software. Visione delle impostazioni principali e dei menù principali.

Memoria interna ed esterna. Utilizzo delle App di maggior interesse.

## CUCINA

Docente : *Maurizio Mariani*

Frequenza settimanale – martedì 18,00-20,30

Si cucina se si pensa a qualcuno altrimenti si prepara semplicemente da mangiare.

Con questa frase, che racchiude tutto l'amore che si prova nel cucinare

e quello che si dona a chi degusta il nostro operato, inizieremo il percorso culinario. Impareremo a conoscere le materie prime, le tecniche di cottura, l'abbinamento di alcuni prodotti con altri, il servizio finale. Si realizzeranno ricette di facile e rapida preparazione con l'uso di alimenti sani, genuini e di stagione attraverso una alternanza di lezioni teorico e pratiche in piattaforma.

\*\*\*

## CORSI ON LINE – OUT

### TRILUSSA L'ILLUSTRE SCONOSCIUTO

Docente : *Prof.ssa Secondina Marafini*

Prima lezione: Trilussa: un innovatore classico- il romanesco, la vita, lo stereotipo del personaggio, i generi rinnovati.

Seconda lezione: Le prime raccolte: dagli anni giovanili alla Grande guerra

Terza lezione: Le Cose, Lupi e agnelli e la stagione del Trilussa politico fino al 1930.

Quarta lezione: Dopo Giove e le bestie I primi anni felici di convivenza con Rosa e le difficoltà politiche.

Quinta lezione: Il lavoro ne Lo Studio: produzioni, revisioni e scritture dei due poeti.

Sesta Lezione: La memoria di Trilussa fino alla morte di Rosa e nei decenni a se

### LA BELLEZZA DEL COLORE

Docente : *Prof.ssa Maria Angela Nocenzi*

Frequenza settimanale – giovedì 18,00€

Il corso vuole inoltrare l'allievo nel mondo e nell'immaginario dell'artista che è in ognuno di noi;

a prescindere dalle tecniche artistiche sviluppate sia a livello scolastico sia a livello esperenziale. Entrare nel mondo dell'arte e del vissuto artistico significa, nel percorso offerto, esplorare le risorse interiori che accompa-

gnano, spesso silenziosamente, la nostra vita quotidiana. E' un invito a vivere la bellezza del colore, la forza della forma, il rigore del segno, la riflessione cui siamo chiamati dal valore dei simboli che ci circondano. Proprio per questo viene offerta una sorta di canovaccio sul quale ogni allievo può lasciare la sua impronta.

## ANTROPOLOGIA CULTURALE

I comuni dei Castelli Romani, storie e curiosità

Docente: *Libera Roberto*

Frequenza Ogni 1~~5~~ gg. – Mercoledì 1~~5~~,00 – 1~~5~~,~~00~~

### CONTENUTO DEL CORSO

I diciassette comuni dei Castelli Romani, anche se nell'immaginario dei viaggiatori del passato e dei turisti del presente sono considerate comunità molto simili, nella realtà sono caratterizzate da peculiarità molto diverse e articolate. Il corso proporrà un inquadramento geografico e storico di ognuno dei comuni castellani, ripercorrendo le vicende che maggiormente li hanno caratterizzati. Saranno, inoltre, illustrate le tradizioni, le leggende, le curiosità che appartengono alla loro identità culturale.

### STRUTTURA DEL CORSO

I Lezione – Albano Laziale-Ariccia

II Lezione – Ciampino-Colonna

III Lezione – Castel Gandolfo-Frascati

IV Lezione – Genzano di Roma-Grottaferrata

V Lezione – Lanuvio-Lariano

VI Lezione – Marino-Monte Porzio Catone

VII Lezione – Monte Compatri-Nemi-Rocca di Papa

VIII Lezione – Rocca Priora-Velletri

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>GIORNO</b>	<b>ORARIO</b>	<b>INIZIO</b>
<b>CORSI ON LINE IN</b>				
<b>LINGUA INGLESE</b>	<b>Terenzio Flamini</b>	<b>Martedì</b>	<b>15,30-17,00</b>	<b>Novembre</b>
<b>Consapevolezza corporea nell'ascoltarsi</b>	<b>Morena Consoli-Counselor</b>	<b>Lunedì</b>	<b>16,00-18,00</b>	<b>Novembre</b>
<b>PIANOFORTE</b>	<b>Romolo Cucchiella</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>17,30-19,00</b>	<b>Novembre</b>
<b>Ritocco fotogr. -G rafica Montaggio video</b>	<b>Emilio Mastrofini</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>18,00-19,30</b>	<b>Novembre</b>
<b>INFORMATICA (1° liv.)</b>	<b>Michele Speranzoni</b>	<b>Lunedì</b>	<b>15,30-16,30</b>	<b>Novembre</b>
<b>INFORMATICA (2° liv.)</b>	<b>Michele Speranzoni</b>	<b>Lunedì</b>	<b>17,00-18,00</b>	<b>Novembre</b>
<b>SMARTPHONE</b>	<b>Michele Speranzoni</b>	<b>Lunedì</b>	<b>18,30-19,30</b>	<b>Novembre</b>
<b>CUCINA</b>	<b>Maurizio Mariani</b>	<b>Martedì</b>	<b>17,00-18,30</b>	<b>Novembre</b>
<b>CORSI ON LINE OUT</b>				
<b>TRILUSSA l'illustre sconosciuto</b>	<b>Secondina Marafini</b>	<b>Martedì</b>		<b>Novembre</b>
<b>LA BELLEZZA DEL COLORE</b>	<b>Maria Angela Nocenzi</b>	<b>Giovedì</b>	<b>16,00-17,00</b>	<b>Novembre</b>
<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE I comuni dei castelli romani</b>	<b>Roberto Libera</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>17,00-17,45</b>	<b>Novembre</b>

## **SEDE DEI CORSI**

### **1° QUADRIMESTRE:**

Piattaforma ZOOM o similare a descrizione del docente

### **2° QUADRIMESTRE:**

Palazzina Vespignani – Viale Risorgimento, 1 - Albano Laziale  
 Istituto Risorgimento Gramsci - Via Rossini, 98 - Albano Laziale  
 Ex Chiesa S. Maria delle Grazie - Via Anfiteatro Romano, 18 - Albano Laziale  
 Oratorio S. Maria della Stella - Via della Stella, 5 - Albano Laziale

*Un saluto ed un augurio ai soci  
e a chi vorrà accostarsi  
per la prima volta  
a conoscere questa realtà  
auguro un buon anno di lavoro*

IL PRESIDENTE  
Stefania Izzi





UNITRE