

CORSI PROPOSTI

ANNO ACCADEMICO 2022/2023

CORSI IN PRESENZA

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Storia di donne “Sopra le righe”

Docente Dott. Roberto Libera –demoetnoantropologo

Frequenza mensile- 2° Mercoledì del mese ore 17- 18

La storia dell’ umanità nelle sue innumerevoli forme culturali e sociali, ha visto alcune donne essere protagoniste, nel bene e nel male, di azioni e pensieri che le hanno poste “sopra le righe” capaci cioè di superare i confini di comportamento sociale che la cultura di appartenenza imponeva loro. Non si vuole in questo corso evidenziare e analizzare solo quel mondo femminile che ha avuto un atteggiamento “rivoluzionario” all’ interno della società di riferimento ma anche quante hanno spinto al limite estremo l’ adesione ai modelli culturali imposti.

- Ipazia di Alessandria
- Marozia dei Conti di Tuscolo
- Beatrice Cenci
- Suor Francesca Farnese
- Angelica Kauffmann
- Eleonora Duse

E’ prevista un’uscita pertinente i temi analizzati durante le lezioni.

DAL SEGNO AL DISEGNO, PRIMI PASSI VERSO LA PITTURA

Docente Prof.ssa Maria Angela Nocenzi

Corso breve - Frequenza settimanale –Nov. ‘22/ Feb. ’23 Mercoledì ore 10 -12

Il corso intende approfondire la sensibilità nei confronti della cultura visiva nelle conseguenti implicazioni espressive. Inoltre vuole offrire a principianti e appassionati del disegno un primo approccio creativo a questa arte. Articolato in 15 lezioni, il corsista viene messo in condizione da subito di esercitarsi nel disegno seguendo alcuni principi basilari che svolgono un ruolo determinante in un qualsivoglia procedimento artistico. Da novembre 2022 a febbraio 2023 presso la biblioteca di Albano Laziale al fine di consentire agli allievi di visionare i cataloghi d’ arte.

ALLA RICERCA DELLA LETTUR(ATUR)A PERDUTA

Docente Prof.ssa Erika Cancellu

Responsabile di collana per Divergenze

Frequenza quindicinale – Giovedì ore 17,00-18,30

Si creerà un gruppo di lettura guidata; si privilegeranno opere poco note che abbiano forte un legame con il momento storico in cui sono state scritte, in modo da indagare la realtà tramite la letteratura e invogliare i partecipanti a ritagliarsi del tempo per la lettura.

Nella prima riunione si introdurrà autore e contesto del primo romanzo scelto (1 ora) e si risponderà alle domande dei partecipanti; gli ulteriori appuntamenti saranno divisi tra una prima parte di discussione e una seconda in cui si spiegherà l' opera dell' incontro successivo.

CONVERSAZIONE INGLESE – LIVELLO INTERMEDIO

Docente Dott. Durante Stefano – Dott.ssa Zardo Carola

Frequenza settimanale – Venerdì ore 15 – 16,30

Un corso tenuto da docenti esperti, tra cui una madre lingua, per sentirsi a proprio agio nella comunicazione verbale inglese. Avvalendosi di strumenti multimediali, ludici ed efficaci, sarete guidati nell' apprendimento di registri linguistici informali, più in uso nella vita quotidiana dei paesi anglofoni e, inoltre, acquisirete delle tecniche morfo-fonetiche per una maggiore comprensione nell' ascolto di conversazioni veloci. Al corso si accederà attraverso un colloquio in Inglese con i docenti.

CONOSCI LA TUA VOCE ?

Docente Prof.ssa Sara Dilena

Frequenza settimanale – Venerdì ore 16/17,30 livello base

Venerdì ore 18/19,30 livello avanzato

Obiettivo del corso sarà quello di far apprendere i punti fisici cardine per ottenere un' emissione vocale naturale e priva di sforzo. Studiando così la propria voce si arriverà ad usarla come uno strumento musicale raggiungendo la capacità di cantare liberamente.

CONOSCERE ROMA

Docente Dott. Alessio Zito

Frequenza mensile – Sabato

Le visite guidate che si propongono quest' anno avranno lo scopo di sottolineare la continuità storica di Roma che si evidenzia nei suoi monumenti.

Sabato 12/11/22 ore 10,30 BASILICA DI S.STEFANO ROTONDO – La visita a questa preziosa Basilica di forma circolare, un unicum nel panorama romano, ci farà viaggiare idealmente da Roma a Gerusalemme.

Sabato 17/12/22 ore 10,00 LE CASE ROMANE AL CELIO – Sotto la Basilica dei Santi Giovanni e Paolo al Celio, si nasconde una serie di costruzioni dell'antica Roma che ci porterà nel periodo del tardo Impero.

Sabato 21/01/23 ore 10,30 LE TERME DI CARACALLA – Le terme romane, ovvero “i palazzi del popolo”.

Sabato 25/2/23 ore 10,30 CASTEL S. ANGELO – Originariamente Mausoleo dell' Imperatore Adriano, oggi Castel Sant'Angelo offre al visitatore un percorso affascinante.

Sabato 25/03/23 ore 11,00 CRIPTA BALBI – MUSEO NAZIONALE ROMANO – In Via delle Botteghe Oscure visiteremo l' unico museo a Roma la cui collezione proviene dal sottosuolo, un vero e proprio palinsesto che caratterizza la storia della città eterna.

Sabato 22/04/23 ore 11,00 VICUS CAPRARIUS – LA CITTA' DELL' ACQUA – A due passi da Fontana di Trevi ci immergeremo sotto il livello dell' omonima piazza, per scoprire l' acquedotto romano che la alimenta.

Maggio 2023 VILLA ADRIANA - Data da concordare

LINGUA SPAGNOLA

Docente Dott.ssa Irene Canestraro

Frequenza settimanale – Giovedì ore 17,30/18,30

Il corso di lingua spagnola offre l' opportunità a coloro che vogliono esprimersi in questa lingua di farlo in modo spontaneo, di comprenderlo e parlarlo nella vita quotidiana. Su una base di nozioni già acquisite si rafforzerà la comunicazione verbale e si approfondiranno argomenti che consentiranno di operare in paesi di lingua spagnola.

BRICOLAGE – LE CREAZIONI DI DANY

Docente Sig.ra Daniela Raggi

Corso breve - Frequenza settimanale Nov. '22/Gen.'23.

Martedì ore 9,30/12,00

Il corso ha lo scopo principale di accogliere le persone, metterle a proprio agio instaurando un rapporto sereno, distensivo e di aiuto reciproco, ciò favorisce il desiderio di creatività e se il lavoro non è riuscito bene..... "si può sempre migliorare". Si realizzeranno con stoffa, feltro, gomma crepla, cartoncino, ecc. ecc. i lavori creativi sviluppando progetti facili e belli.

CHITARRA

Docente Roberto Armillotta

Frequenza settimanale Mercoledì ore 17,30-19,00

Il corso è rivolto a coloro che amano la musica e in particolare suonare la chitarra in compagnia. In breve si avrà la soddisfazione di suonare le canzoni più note oltre che imparare: Accompagnamenti, Arpeggi, Assoli, Leggere il pentagramma, Tablatura, partiture in forma chart e "testo e accordi". Il chitarrista è un atleta delle mani e come tale per eseguire al meglio i brani necessiterà di un costante allenamento ginnico delle proprie mani previa corretta postura durante lo studio.

INGLESE

Docente Prof.ssa Rita Curcio

Frequenza settimanale Martedì ore 15,00-16,30

Partendo dalla conoscenza acquisita della lingua inglese di base si continuerà ad approfondire l'argomento attraverso continue esercitazioni principalmente orali e riferite alla quotidianità. Gli incontri saranno finalizzati a sviluppare le capacità di espressione e interazione recuperando conoscenze scolastiche o apprese attraverso i mezzi di comunicazione di massa, riordinandole ed esaminandole alla luce di personali esperienze lavorative o di vita.

BURRACO

Docente Adriana Alese

Frequenza settimanale Martedì ore 16,00-18,00

Il corso prevede l'apprendimento e l'approfondimento di teoria e tecnica del gioco del Burraco. Divertirsi è comunque lo scopo principale del corso.

INFORMATICA LIVELLO BASE

Docente Dott. Lucio Bascetta - Dott. Roberto Biaggi
Frequenza settimanale Mercoledì ore 15,30-17,00

Elementi base del PC, Sistema operativo, lessico informatico, operazioni elementari del PC e del sistema operativo. Elementi di videoscrittura (word), elementi del foglio di calcolo (excel), elementi di power point. Internet: navigazione, motori di ricerca, posta elettronica.

INFORMATICA SECONDO LIVELLO

Docente Prof. Michele Spernanzoni
Frequenza settimanale Lunedì ore 18,00-19,30

Funzioni avanzate dei programmi di informatica di primo livello:
WORD, EXCEL, POWER POINT.

SMARTPHONE

Docente Prof. Michele Spernanzoni
Frequenza settimanale Lunedì 16,30-18,00

Il corso si prefigge di realizzare la costituzione di base di un cellulare dal punto di vista hardware e software. Visione delle impostazioni e dei menù principali, memoria interna ed esterna. Utilizzo delle App di maggiore interesse.

PASTICCERIA

Docente Chef Luigi Formisano
Frequenza settimanale Lunedì ore 16,30-18,00

Impasti di base: le paste frolle, lieviti di base dolci e salate, la pasta brisè e la pasta sfoglia. La panificazione di base, la pasta choux, le torte classiche di base, il pan di spagna classico. Il pan di spagna leggero, le creme con amidi e classiche. Saranno previste ricette fuori programma.

CUCINA

Docente Chef Maurizio Mariani
Frequenza settimanale Martedì ore 17,00-18,30

Impareremo a conoscere le materie prime, le tecniche di cottura, l'abbinamento dei prodotti, il servizio finale. Si realizzeranno ricette di facile e rapida preparazione con l'uso di alimenti sani, genuini e di stagione attraverso un'alternanza di lezioni teorico-pratiche.

PIANOFORTE

Docente Prof.sa Annalisa Rimondi

Frequenza settimanale Venerdì ore 16,00-17,30

Lo studio di uno strumento musicale è consigliato da tutti gli studiosi della mente ad ogni età. La musica attraverso la conoscenza della notazione, della natura dei valori, ci pone davanti ad una nuova sinergia mentale che porta alla realizzazione di apprendimenti utili, anche per divertirci un po'.

YOGA DEL BENESSERE

Docente Patrizia Monti

Frequenza settimanale giorno e ora da definire

Lo yoga del benessere nasce dall'antica saggezza yogica orientale adattata ai bisogni di oggi. Il respiro è la nostra vera guida che con la sua incisività può aprire migliaia di porte e sciogliere nodi complessi. Attraverso semplici movimenti e respirazioni consapevoli possiamo ottenere benessere fisico e mentale.

BALLO DI COPPIA

Docente Alessandra Di Pasquale

Frequenza settimanale presso Stardust Venerdì ore 17,00-18,30

Apprendimento di coreografie di base senza la musica; accostamento delle coreografie ai ritmi dei balli. Approfondimento della disciplina per un miglioramento di quanto eventualmente già acquisito in precedenti corsi attraverso l'ascolto e conoscenza delle musiche e dei ritmi. Oggetto di studio: Balli Standard e Balli Latino Americani.

BALLO DI GRUPPO

Docente Teresa Spaccatrosi

Frequenza settimanale Mercoledì ore 18,00-19,30

Apprendimento delle coreografie di base senza la musica. Assemblaggio delle coreografie sui ritmi dei balli. Balli oggetto di insegnamento: tutti quelli che vengono eseguiti con più frequenza nelle sale da ballo, anche con stesso ritmo ma con coreografia diversa.

TEATRO AMATORIALE

Docente

Frequenza settimanale giorno e ora da definire

Il teatro è un'attività che coinvolge l'individuo nella sua interezza psico-fisica immergendolo in uno spazio esterno e interno diverso da quello in cui è abituato a vivere, permettendogli di vestire ruoli non abituali. L'obiettivo del corso è quello di conoscere ed ampliare la propria consapevolezza espressiva, mimica, gestuale, verbale e corporea in un contesto di gruppo non giudicante e accogliente in cui i partecipanti possono sentirsi liberi di giocare. E' questo il requisito base per accedere al corso: la voglia di mettersi in gioco.